

Universitatea "Lucian Blaga" Sibiu
Bulevardul Victoriei 10, Sibiu 550024
Facultatea de Teologie "Sfântul Andrei Șaguna"



Pr. prof. univ. dr. VASILE GRĂJDIU
Curriculum Vitae

EXPERIENȚĂ PROFESIONALĂ

Posturi și funcții (de bază):

- din 2004** până în prezent - *Profesor universitar* titular la Universitatea "Lucian Blaga" din Sibiu, Facultatea de Teologie „Andrei Șaguna“, pentru disciplina Muzică bisericească și Ritual; **din 2005**, *Conducător de doctorat*.
- 2001-2004** - *Conferențiar universitar* titular la Universitatea "Lucian Blaga" din Sibiu, Facultatea de Teologie „Andrei Șaguna“, pentru disciplina Muzică bisericească și Ritual.
- 1992-2000** - *Lector universitar* titular la Universitatea "Lucian Blaga" din Sibiu, Facultatea de Teologie „Andrei Șaguna“, pentru disciplina Muzică bisericească și Ritual.
- 1990-1992** - *Asistent universitar* la Universitatea "Lucian Blaga" din Sibiu, Facultatea de Teologie „Andrei Șaguna“, pentru disciplina Muzică bisericească și Ritual.
- din 1990** până în prezent - *Preot* pe seama Capelei Facultății de Teologie „Andrei Șaguna“ din Sibiu.
- 1979-1986** - *Instrumentist-violonist* în Orchestra simfonică a Ansamblului Artistic „Doina“ al Armatei din București.
- 1975-1979** - *Profesor la Liceul de Muzică din Sibiu*.

Alte posturi și funcții ocupate:

- 2016-2018** – *Prodecan* al Facultății de Teologie «Andrei Șaguna» a Universității «Lucian Blaga» din Sibiu.
- 2014-2018** – *Directorul Centrului de Cercetare Teologică* din cadrul Facultății de Teologie «Andrei Șaguna» a Universității «Lucian Blaga» din Sibiu.
- 2012-2016** – *Membru în Consiliul Facultății de Teologie «Andrei Șaguna»* a Universității «Lucian Blaga» din Sibiu.
- din 2011** până în prezent - *Președinte* al Asociației *Studia Oecumenica*, Sibiu.
- 2009-2019** – *Director / Director administrativ / Director științific / Director adjunct al Fundației Reconciliation in South East Europe*, Sibiu, în cadrul Programului *Healing of Memories* al World Council of Churches (WCC - Consiliul Ecumenic al Bisericilor).
- din 2009** până în prezent - *Membru asociat în Consiliul Internațional al Asociației FONDACIO-Creștinii pentru lume*.
- 2004-2007** - *Director a opt proiecte culturale internaționale* în cadrul Programului Sibiu *Capitală Culturală Europeană 2007*.
- din 2006** până în prezent - *Evaluator ARACIS* (Agenția Română pentru Asigurarea Calității în Învățământul Superior) pentru domeniul Teologie, fiind membru în comisii de evaluare instituțională sau de autorizare/acreditare pentru programele facultăților de teologie ortodoxă sau ale altor confesiuni din București, Cluj, Iași, Constanța, Galați, Târgoviște, Alba-Iulia, Blaj, Oradea, Baia Mare etc.
- 2004-2008** - *Director al Colegiului universitar* al Universității „Lucian Blaga“ din Sibiu.
- 2002-2004** - *Director de proiect* pentru „Cercetarea sistematică și valorificarea tezaurului de oralitate al cantării de strună din bisericile Arhiepiscopiei Sibiului”, beneficiar al granturilor de cercetare 290/2002, 368/2003 și 368/2004 al MECT-CNCSIS (Ministerul

Educației, Cercetării și Tineretului - Consiliul Național al Cercetării Științifice din Învățământul Superior).

2001-2008, 2014-2016 - *Consultant artistic / Secretar muzical al Filarmonicii de Stat Sibiu*, între 2001-2006 dirijând Orchestra simfonică a Filarmonicii sibiene în cca. 140 concerte educative.

din 2001 până în prezent - *Președinte de onoare al "Asociației Ortodoxe pentru o Lume Nouă" (AOLN) Sibiu*.

2000-2008, 2012-2016 - *Membru al Senatului Universității „Lucian Blaga” din Sibiu*.

1999-2004, 2008-2012 - *Secretar științific al Facultății de Teologie „Andrei Șaguna” a Universității „Lucian Blaga” din Sibiu*. Ca responsabil pentru probleme de informatizare, din anul 1998 am inițiat pagina de internet a Facultății de Teologie „Andrei Șaguna” a Universității „Lucian Blaga” din Sibiu; între 2003-2011 responsabil pentru *Anuarul Facultății de Teologie „Andrei Șaguna” din Sibiu*.

1992-2007 - *Dirijor al Corului Catedralei Mitropolitane din Sibiu*, cu cca. 700 apariții publice (40-50/an); concerte corale în Sibiu (Casa de cultură, Biblioteca „Astra”, Catedrala Mitropolitană Sibiu etc.) și în alte localități (Curtea de Argeș, Mănăstirea Sâmbăta, Mediaș etc.).

1979-1986 - *Colaborator în diferite orchestre și formații muzicale ale Radiodifuziunii, Televiziunii, Cinematografiei, Electrecordului etc.*

1977-1979 - *Dirijor al formației camerale (instrumentale) „Cantus” a Sindicatului Învățământ din Sibiu*, cu numeroase concerte, recitaluri și înregistrări (cronici și articole în „Tribuna Sibiului”, „Neuer Weg”, „Die Woche” etc.)

1977-1979 - *Dirijor al Orchestrei de cameră a Casei de Cultură a Sindicatelor din Sibiu*, numeroase concerte și recitaluri (în sala Bibliotecii „Astra”, la Muzeul Bruckenthal, în Sala studio a Casei de Cultură a Sindicatelor etc.).

1975-1979 - *Colaborator (violonist) al Orchestrei simfonice a Filarmonicii de Stat din Sibiu*.

EDUCAȚIE ȘI FORMARE

Studii absolvite:

1990-1997 - *Cursurile de doctorat ale Facultății de Teologie „Andrei Șaguna” din Sibiu*, specializarea Teologie Liturgică, Pastorală și Artă creștină, îndrumător Î.P.S.Prof.Univ.Dr. Laurențiu-Liviu Streza, Mitropolitul Ardealului, cu susținerea la **17 nov.1997** a *Tezei de doctorat* (“Teologia cântării liturgice în Tradiția Bisericii Ortodoxe - Aspecte de identitate a cântării liturgice ortodoxe”, publicată în Editura Universității “Lucian Blaga” din Sibiu în anul 2000) și obținerea titlului de *Doctor în Teologie*.

1986-1990 - *Institutul Teologic de grad Universitar din Sibiu*, absolvit în anul **1990**, cu *Teza de licență* „Cântarea bisericească în concepția lui Ion Popescu-Pasărea”, alcătuită sub îndrumarea Arhid.lect.Ioan Popescu.

1971-1975 - *Conservatorul „Ciprian Porumbescu” din București*, secția Instrumente-canto, absolvit cu examenul de *Licență* în anul **1975**.

1967-1971 - *Liceul de Muzică Nr.1 din București*, absolvit cu examenul de *Bacalaureat* în anul **1971**.

Stagii de pregătire efectuate în străinătate:

2001 (februarie) - *Sesiune de pregătire PRH (Personalité, Relations Humaines)*, desfășurată la Versailles (Franța).

1999 (octombrie-decembrie) - *Stagiu de pregătire în domeniul rețelelor de calculatoare și Internet* la Universitatea din Graz (Austria), în cadrul Programului european Tempus-ISSS.

1994-1996 - *Bursier al Conferinței episcopale din Austria* a Bisericii Catolice, la Facultatea de Teologie Catolică a Universității din Viena.

APTITUDINI ȘI COMPETENȚE PERSONALE

Limba maternă: română

Limbi străine cunoscute:

franceză: *citit f.bine, scris f.bine, vorbit f.bine*

germană: *citit f.bine, scris bine, vorbit bine*

engleză: *citit f.bine, scris bine, vorbit satisfăcător*

APTITUDINI ȘI COMPETENȚE SOCIALE

Aptitudini sociale și de comunicare, necesare în exercitarea profesiilor de *muzician (instrumentist și dirijor), profesor, preot*.

APTITUDINI ȘI COMPETENȚE ORGANIZATORICE

Aptitudini și competențe organizatorice și de lucru în echipă, probate în funcțiile de conducere ocupate.

APTITUDINI ȘI COMPETENȚE TEHNICE

Aptitudini și competențe tehnice *în domeniul IT*.

APTITUDINI ȘI COMPETENȚE ARTISTICE

Aptitudini muzicale: violinist profesionist, pianist ocazional, organizator și conducător de formații / grupuri camerale, dirijor de cor și orchestră. Preocupări în domeniul artelor plastice.

INFORMAȚII SUPLIMENTARE

Participări la cca. 44 congrese, conferințe, simpozioane naționale și internaționale, sesiuni de comunicări științifice în *domeniul teologiei, muzicologiei bizantine sau privind cântarea bisericească* - în perioada 1999-2019 și participări la **alte cca. 80 reuniuni** naționale și internaționale în domeniul teologic sau ecumenic (cu expuneri și intervenții) - în perioada 1992-2019.

(V. Lista participărilor la congrese de specialitate - anexată)

Citări, menționări:

- Vera Maria Neagu, *Teologi și Ierarhi*, vol.I (Biserica Ortodoxă Română), în seria "Personalitățile României Contemporane", Agenția Națională de Presă "Rompres", București, 1997, p.87-88.
- Viorel Cosma, *Muzicieni din România - Lexicon*, vol 3 (F-G), Editura Muzicală, București, 2000, p.221-222.
- Pr.prof.univ.dr.Mircea Păcurariu, *Dicționarul teologilor români*, ed.a doua, Edit.Enciclopedică, București, 2002, p.536.
- Idem (Pr.prof.univ.dr.Mircea Păcurariu), *Catedrala Mitropolitană din Sibiu 1906-2006*, Edit.Andreiană, Sibiu 2006, p.108-109.
- Alexandru-Toma Firescu, Ionuț-Adrian Pătularu, *Filarmonica de Stat Sibiu (file de arhivă istorică și sentimentală)*, Edit.SITECH, Craiova, 2007, p.181-183.
- *Enciclopedia Ortodoxiei Românești*, Edit.Instit.Biblic și de Misiune Ortodoxă, București, 2010, p.309.
- Pr.prof.dr.Nicu Moldoveanu, *Istoria muzicii bisericești la români*, Edit.Basilica a Patriarhiei Române, București, 2010, p.281-282, 361, 369, 395, 470-475.
- Pr.prof.univ.dr.Mircea Păcurariu, *Cultura teologică românească. Scurtă prezentare istorică*, Edit.Basilica a Patriarhiei Române, București, 2011, p.302.
- *Dicționar de Muzică Bisericească Românească*, coord. Pr.prof.dr.Nicu Moldoveanu, Editura Basilica, București, 2013, p.20, 171, 196, 199-200, 240, 272, 311-316, 343.
- *Vocație și dainuire. Învățămint teologic ortodox la Sibiu, 230 de ani de istorie "în chipuri și icoane"*, coord. Pr.prof.dr.Nicolae Chifăr, Editura Andreiana, Sibiu, 2016, p.36, 53-54, 55.
- Pr.Acad.Mircea Păcurariu, *230 de ani de învățămint teologic la Sibiu 1786-2016*, Editura Andreiana, Sibiu, 2016, p.245, 247, 249, 255, 258, 308-310, 435-437, 445, 473.

Apartenența la asociații profesionale naționale și internaționale:

- Membru al *Asociației Internaționale pentru Imnologie* (Internationalen Arbeitsgemeinschaft für Hymnologie - IAH), din anul 1992.
- Membru al *Uniunii Compozitorilor și Muzicologilor din România*, din anul 2003.

Lucrări publicate: cărți de specialitate de unic autor (9), cărți coautor (3), editor culegeri muzicale sau de texte (5), editor sau coeditor volume studii/conferințe (8 – dintre care 1 vol. în 3 limbi și 5 numere ale *Anuarului academic al Facultății de Teologie "Andrei Șaguna" din Sibiu 2005-2011*), coautor volume colective (9), alte studii, articole, cronici și recenzii în volume sau diverse reviste și periodice, compoziții muzicale prezentate/publicate, proiecte de cercetare realizate etc. (cca. 195)

(V. Lista lucrărilor publicate - anexată)

Turnee și concerte ca dirijor (începând cu anul 1990) **al corului barbătesc**, al celui **mixt** și al unor **grupuri corale** din cadrul Facultății de Teologie „Andrei Șaguna“ din Sibiu - **în țară** (Sibiu, București, Tg.Mureș, Arad, Timișoara, Brașov, Oradea etc.) **și străinătate** (Bernă, Cernăuți, Viena, Graz), obținând **distincții la concursuri și festivaluri de specialitate** (Sibiu, Brașov, Orăștie, Râmnicu Vâlcea, Hajnowka - Polonia); **președinte sau membru în juriile a numeroase concursuri corale** (București, Iași, Sibiu, Craiova, Râmnicu-Vâlcea, Deva, Orăștie, Sfântu Gheorghe etc.),); **președinte sau referent în numeroase comisii de concurs** pentru ocuparea unor posturi în învățământul superior și în comisii **de doctorat** (Universitatea "Lucian Blaga" Sibiu, Universitatea "Babeș-Bolyai" Cluj-Napoca, Universitatea Națională de Muzică București, Universitatea de Arte "George Enescu" Iași, Academia de Muzică "Gheorge Dima" Cluj-Napoca, Universitatea din Craiova, Universitatea "Ovidius" din Constanța, Universitatea "1 Decembrie 1918" Alba Iulia etc.).

În cadrul activității preoțești, în afară de Capela Facultății de Teologie "Andrei Șaguna", slujitor invitat în numeroase parohii ortodoxe din Sibiu (Catedrala Mitropolitană, Biserica Spitalului Județean, Capela Spitalului nr.3, Capela Spitalului Militar, cele două Capele ale Azilelor de bătrâni, Parohia „Mihai Viteazul“ - căreia i-am inițiat prezența pe Internet, "Sf.Mihail și Gavriil", Viile Sibiului, Biserica Muzeului "Astra" etc.), din alte localități ale țării (București, Iași, Cluj, Brașov, Oradea, Arad, Constanța, Piatra-Neamț, Mediaș, Caransebeș, Măn.Sâmbăta de Sus-Brâncoveanu, Sihăstria, Crasna, Orlat, Călimănești etc.) sau din străinătate (Viena, Graz, Wiener Neustadt, Praga, Cernăuți, Paris, Strassbourg, Angers, Chambery, Istanbul, Ierusalim, New York, Roma, Bruxelles, Santiago de Chile, Loretto, Atena etc.).

ANEXE

Lista lucrărilor publicate

Lista participărilor la congrese de specialitate

Pr.prof.univ.dr.Vasile Grăjdian
14 februarie 2020